



CHINA
2000
FINE
ART

朱屺瞻与文良夫妇

邂逅朱大师

1980年我们在纽约创办了文良画廊。第一个展览展出的是15位当时的当代艺术家画作。画是从一位香港收藏家买来的。15位艺术家中最年青和现在尚健在的只有陈佩秋。她现时已介94高龄，但仍然创作。在该展览中我们还展出了两幅当时89岁朱屺瞻的作品。非常喜欢他的画，1983年我们在广州第一次尝试联络他，但当时那城市的电话系统出现故障，未能取得联系。于是我们给他写了一封信表示我们对他的赞赏。1986年，他来了纽约，给我们电话还到访我们的画廊。他带着他的妻子，女儿和女婿（他的女儿居于纽约），儿子和媳妇。他非常感谢我们的信，从此我们成了知己。我们带他到大都会博物馆和现代艺术博物馆。他给我们带来了一些画，我们于是举办了一个小型画展。并告知美国ABC广播公司，一位95岁著名艺术大师从中国到访。他们拍摄了朱屺瞻在我们的画廊即席挥豪，并于ABC's The Big Apple Minute（美国广播公司大苹果时段）播放。

《新闻周刊》安排摄影师为他拍照，和撰文报道。载于

《新闻周刊》

（1986年3月24日）

新闻人物，80页。

他的第一个纽约展览画作全部售出。之后每年我们继续举办朱屺瞻个展和出版画册，直到他在1996年离世。这次在2016年3月的展览是自他去



世后我们举办的第三个纪念展。朱大师再没有回到纽约，但那相识的10年间我们多次去上海拜访他。我们出席了他的百岁生日庆典和105岁生日庆典。他105岁生日时，正是上海市政府以朱屺瞻先生命命名的一座公立美术馆 - 朱屺瞻艺术馆建成开馆。开幕式和“朱屺瞻百又五岁画展”隆重举行。我们的画廊是过往在北美洲第一和唯一的画廊举办中国艺术家个展。自1980年成立以来我们致力推进中国艺术和文化在美国的发展，我们推广朱屺瞻艺术的工作得到肯定和名誉。